

limex

AKKU BOX LX100A
BEDIENUNGSANLEITUNG



VORSICHTSMASSNAHMEN



WICHTIGE SICHERHEITSHINWEISE

- * Lesen Sie die Bedienungsanleitung bevor Sie das Gerät benutzen.
- * Lassen Sie keine Flüssigkeiten in das Gerät gelangen.
- * Belasten Sie das Gerät nicht mit Gegenständen.
- * Hantieren Sie das Netzkabel niemals mit nassen Händen.
- * Drehen Sie den Master Volumenregler der LX100A auf "0" und schalten Sie alle angeschlossenen Geräte aus bevor Sie Verbindungen vornehmen.
- * Sorgen Sie dafür, dass das Netzkabel nicht betreten wird.
- * Ziehen Sie bei Blitzschlaggefahr oder bei längerem Nichtgebrauch den Netzstecker.
- * Vermeiden Sie Dampf, Feuchtigkeit, starken Erschütterungen und extreme Temperaturen (z.B. keine Lagerung im Transportbus im Winter).
- * Entfernen Sie Kabel nur indem Sie an den Steckern ziehen, nicht am Kabel.
- * Verwenden Sie zum Reinigen des Gerätes ausschließlich ein trockenes Tuch.
- * Unterlassen Sie unsachgemäße Reparaturversuche, da dadurch bleibende Schäden an der Elektronik entstehen können. Es gehen damit jegliche Garantieansprüche verloren.

Servicearbeiten dürfen nur von geschultem Personal vorgenommen werden.

Servicearbeiten sind notwendig, sobald das Gerät auf irgendeine Weise beschädigt wurde.

ACHTUNG

VOR ÖFFNEN DES GERÄTES
NETZSTECKER ZIEHEN

CAUTION

RISK ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN



! WARNING !
TO REDUCE THE RISK OF FIRE OR
ELECTRIC SHOCK DO NOT EXPOSE
THIS DEVICE TO RAIN OR MOISTURE



SPANNUNGSVERSORGUNG 100 - 240V

BETRIEBSTEMPERATURBEREICH 10 bis 40 Grad Celsius

LUFTFEUCHTIGKEIT max. 80% nicht kondensierend

LIMEX MUSIC HANDELS GMBH
Archenweg 1i A-6114 Kolsass Austria

AUFBAU UND INBETRIEBNAHME

LIMEX AKKU BOX UND GERÄTE VON DRITTANBIETERN

Funksysteme von Drittanbietern können prinzipiell eingebaut werden soweit sie folgende Spezifikationen erfüllen: 9V - max. 500 mA.

Der Einbau darf nur von LIMEX geschultem Personal vorgenommen werden!

AUFBAU UND INBETRIEBNAHME

LIMEX MIDISYSTEM MPR3 MIT INSTALLIERTEM WIRELESS 3 EMPFÄNGER

- ① Überprüfen Sie ob alle Geräte ausgeschaltet sind.
- ② Drehen Sie den Mastervolumenregler an der LX100A auf "0".
- ③ Stecken Sie den gewinkelten Stecker des Steuerkabels an der Basseite Ihres Instrumentes an.
- ④ Stecken das Senderkabel in den WIRELESS 3 Sender.
- ⑤ Verbinden Sie das Netzkabel der LX100A mit einer Stromquelle.
- ⑥ Schalten Sie die AKKU BOX ein - Power On auf der Rückseite.
- ⑦ Schalten Sie den Sender ein - das LIMEX MIDI-System wird mit Strom versorgt und startet.
- ⑧ Drehen Sie den Mastervolumen der AKKU BOX langsam auf. Regeln Sie die Lautstärke der MIDI-Sounds und der Mikros mit dem Mastervolumenregler an der Front des WIRELESS 3 Empfängers.

An der MIDI-Out Buchse auf der Rückseite der LX100A liegt das MIDI-Signal bereit.

INFO

Das Signal wird direkt zum MASTER Bereich der LX100A geleitet und mit den restlichen Eingängen auf der Rückseite gemischt.

Sollte die Funkübertragung gestört sein, nehmen Sie das Instrumentenkabel und stecken Sie dieses an der Rückseite in Kanal 4.

In diesem Fall regelt der Volumenregler am Wireless 3 Empfänger nur die Midisounds.

Die Lautstärke der eingebauten Mikrofone regeln Sie am MC10/MC5 Controller.

BEHANDLUNGSVORSCHRIFTEN AKKUS

Beachten Sie eine fachgerechte Entsorgung von gebrauchten elektrischen und elektronischen Geräten wie in den Ländern der Europäischen Union vorgeschrieben.

Das Symbol auf dem Produkt oder seiner Verpackung weist darauf hin, dass dieses Produkt fachgerecht entsorgt werden muss!



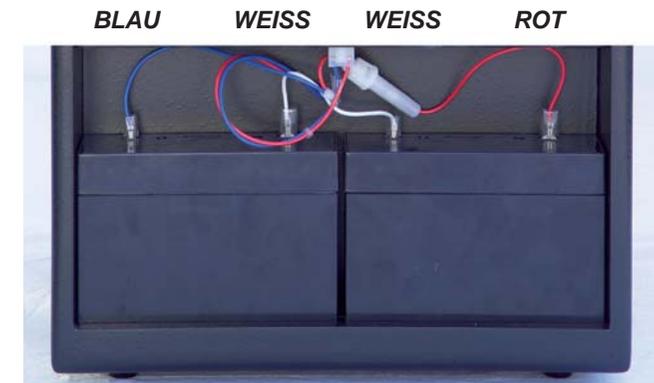
Jeder Akku hat eine Selbstentladung. Wurde er längere Zeit nicht verwendet, muss er neu geladen werden. Die Ladezeit beträgt ca 7 - 8 Stunden bei einem neuen leeren Akku.

Bei sachgemäßer Anwendung können Sie den Akku ca. 500 Mal laden.

Tiefe Temperaturen bewirken eine kürzere Laufzeit der Akkus.

Bei Versand per Luft oder anderen Transportmitteln bei denen nicht sicher gestellt ist, dass Sie einer sorgfältigen Handhabung unterliegen, sind die Akkus aufgrund ihres Gewichtes separat zu verpacken.

AKKUS EINSETZEN



- ① Öffnen Sie die zwei Schrauben der Akkuabdeckung.
- ② Verbinden Sie vorsichtig die Akkus laut Grafik und Farbangaben mit dem mitgelieferten Kabel.
- ③ Setzen Sie die Akkus so in das Gehäuse ein, dass die Anschlüsse an der Innenseite sind. (Beschriftung nach innen)
- ④ Stecken Sie den weißen Plastikstecker innen an der Obenseite des Akkufaches an.

VORWORT

Herzlichen Glückwunsch!

Sie haben sich mit der LX100A für modernste Technologie entschieden. Die LX100A ist ein aktives 2-Weg Lautsprechersystem welches für den Einsatz als Beschallungsanlage entwickelt wurde. Durch die vielfältigen Anschluss- und Einstellmöglichkeiten (Mikrofon, Line, Gitarre...) ist sie für verschiedenste Einsatzmöglichkeiten geeignet. Sie können die LX100A als kleines PA-System oder als Beschallungsanlage für Präsentationen und Veranstaltungen einsetzen. An der Speakon-Buchse können Sie eine LIMEX LX100P passive Box anschließen und erhalten somit ein Stereo-Lautsprechersystem. Die Akkus der LX100A ermöglichen einen stromlosen Betrieb.

MODELLE

LX100A 2 Weg Aktivlautsprecherbox 100 Watt, 2 x 100 Watt Stereoverstärker (100 Watt für die LX100A und 100 Watt für die optionale LX100P), 5 Kanal Mixer, digitales Multieffektgerät, 3 Band Masterequalizer, Akkupaket (2 Bleigelakkus), MIDI-In, MIDI-Out, LIMEX Instrument-In, Speakon-Out, 8" Lautsprecher, Horn, 4 Ohm, Gewicht LX100A 10.6kg, Akkus 3.8kg.

LIEFERZUBEHÖR 2 Stk. Akkus, Netzkabel, Akkuverbindungskabel.

LX100P 2 Weg Passivlautsprecherbox 100 Watt
8" Lautsprecher, Horn, 4 Ohm, 9.5kg.

LIEFERZUBEHÖR 1 Stk. Lautsprecherkabel

TIPPS

Verwenden Sie die EQ Regler mit Bedacht. Wenn Sie den Bassregler sehr stark aufdrehen, müssen Sie das Volumen unter Umständen etwas zurücknehmen damit das Signal intern nicht übersteuert.

HINWEIS

Achten Sie darauf, dass Sie den Klinkeneingang nur auf GUITAR stellen, wenn auch eine Gitarre verwendet wird. Linepegel kann den GUITAR Input und den Lautsprecher beschädigen!

AUFBAU UND INBETRIEBNAHME

LIMEX MIDISYSTEM MPR3 MIT INSTALLIERTER SOUNDBOX

- ① Überprüfen Sie ob alle Geräte ausgeschaltet sind.
- ② Drehen Sie den Mastervolumenregler an der LX100A auf "0".
- ③ Stecken Sie den gewinkelten Stecker des Steuerkabels an der Bassseite Ihres Instrumentes an.
- ④ Stecken Sie den 6-poligen Stecker des Steuerkabels in die Buchse an der Front der Soundbox.
- ⑤ Verbinden Sie das Netzkabel der LX100A mit einer Stromquelle.
- ⑥ Schalten Sie die AKKU BOX ein - Power On auf der Rückseite.
- ⑦ Schalten Sie die Soundbox ein - das LIMEX MIDI-System wird mit Strom versorgt und startet.
- ⑧ Drehen Sie den Mastervolumen der AKKU BOX langsam auf. Regeln Sie die Lautstärke der MIDI-Sounds und der Mikros mit dem Mastervolumenregler an der Front der Soundbox.

An der MIDI-Out Buchse auf der Rückseite der LX100A liegt das MIDI-Signal bereit.

INFO

Das Signal wird direkt zum MASTER Bereich der LX100A geleitet und mit den restlichen Eingängen auf der Rückseite gemischt.

AUFBAU UND INBETRIEBNAHME

LIMEX MIDI-MIKROSYSTEM MPR3 MIT EINGEBAUTEM SOUNDBOARD

- ① Überprüfen Sie ob alle Geräte ausgeschaltet sind.
- ② Drehen Sie den Mastervolumenregler an der LX100A auf "0".
- ③ Stecken Sie den gewinkelten Stecker des Steuerkabels an der Basseite Ihres Instrumentes an.
- ④ Stecken Sie den 6-poligen Stecker des Steuerkabels in die Buchse 4 auf der Rückseite der AKKU BOX - LIMEX INSTRUMENT MIDI & AUDIO
- ⑤ Verbinden Sie das Netzkabel der LX100A mit einer Stromquelle.
- ⑥ Schalten Sie die AKKU BOX ein - Power On auf der Rückseite.
- ⑦ Das LIMEX MIDI-System wird mit Strom versorgt und startet.
- ⑧ Drehen Sie den Mastervolumen der AKKU BOX langsam auf.

Mikrofonlautstärke justieren

Beachten Sie, dass sich die Einstellung der Mikrofonlautstärke bei einem eingebauten Mikrofonsystem in einem Akkordeon nicht so einfach gestaltet.

Da das Instrument direkt unter Ihrem Kopf abstrahlt und somit dem Gehör viel näher und lauter ist als der Lautsprecher, erhalten Sie den Eindruck, dass die Mikrofone zu leise aufgedreht sind. Tatsächlich ist die Lautstärke der Mikrofone laut genug.

Das Mikrosystem müsste nun übermäßig verstärkt werden, um diesen bekannten physikalischen Effekt zu überwinden.

Beachten Sie, dass die Nähe des Lautsprechers sehr oft zu einer Rückkopplung führt.

Um eine optimale Grundeinstellung zu finden empfehlen wir, eine zweite Person zu Rate zu ziehen.

BEDIENELEMENTE LX100A

■ KANAL 1

XLR & Klinkenbuchse
Mikrofoneingang mit
Bass-, Treble-, Effekt-
und Volumenregler.

■ KANAL 2

XLR Buchse für Mikrofon,
Klinkenbuchse schaltbar
auf Line oder Gitarre,
Bass-, Treble-, Effekt-,
Volumenregler.

! Achten Sie darauf, dass
Sie den Klinkeneingang
nur auf GUITAR stellen,
wenn auch eine Gitarre
verwendet wird. Linepegel
kann den GUITAR Input
und die Box beschädigen!

■ KANAL 3

Stereo Chinch Buchsen
Line-In mit Volumenregler

■ REC OUT

An den REC Out Buchsen
steht das Mastersignal als
Line-Out zur Verfügung.
Somit können Sie das Master-
signal an ein Mischpult oder
Aufnahmegerät weiterleiten
und die Lautstärke des AKKU
BOX Lautsprechers
getrennt regeln.
Der Signalabgriff erfolgt vor
dem Master EQ.



■ MULTIEFFEKT

Reverb 1, Reverb 2,
Plate, Delay

■ AUTOFADE

Mit dieser Funktion wird
Musik am LINE-IN
(Kanal 3) automatisch
leiser geregelt, wenn
Sie am (Kanal 1)
MICRO sprechen.

↑ ■ **CLIP** - der Verstärker
wird übersteuert. Nehmen
Sie das Volumen zurück.

■ AUTO MUTE

① Beim Einschalten ist die
AUTO MUTE Funktion für
5 Sekunden aktiv.
② Während des Betriebes
werden die Akkus vor
vollständiger Entladung
geschützt. Der Lautsprecher
wird bei einer minimalen
Akkuspannung automatisch
gemutet. Stellen Sie eine
Stromversorgung her. Seite 4

BEDIENELEMENTE LX100A



■ LIMEX INSTRUMENT MIDI & AUDIO

Über den Anschluss 4 erhalten Sie folgende Verbindungen:

- 9v Stromversorgung für ein LIMEX MIDI-/Mikrosystem
- ↔ MIDI-IN Verbindung zu einem optional eingebauten LIMEX Produkt, das mit dem LINK Kabel verbunden wurde.
- ↔ Diese Buchse führt auch das Mikrofonsignal eines LIMEX Instrumentes direkt zum MASTER-Bereich der AKKU BOX.

■ MIDI-IN Verbindung in die LX100A

Diese Buchse führt ein MIDI Signal zu einem optional eingebauten LIMEX Gehäuse, das über die LIMEX LINK Verbindung angesteckt wurde.

■ MIDI-OUT

Diese Buchse führt alle MIDI-OUT Signale von einem optional eingebauten LIMEX 9,5" Rack Gehäuse, das über die LIMEX LINK Verbindung angesteckt wurde. z.B. WIRELESS 3 Empfänger oder Instrument Input an der Front eines SOUND BOX Gehäuses.

■ SPEAKON TO LX 100P

Anschluss mit 100 Watt Leistung für den Betrieb der optionalen LIMEX Lautsprecherbox LX100P.

Verwenden Sie immer das originale LIMEX Kabel das bei der LX100P mitgeliefert wird. Dieses Kabel ist so gefertigt, dass beim Anschluss das System automatisch auf einen Stereo Betrieb wechselt.

■ POWER AC 100 - 240V

Stromversorgung IN - OUT

Am Out liegt nur eine Spannung vor, wenn am AC Input Spannung angeliefert wird.

■ CHARGE

Akkus werden geladen.



FRONTELEMENTE LX100A



■ LED ACCU STATUS

① KEIN LICHT

Akkuspannung vorhanden

② BLINKT

Die Akkuleistung geht zu Ende. Sie haben noch ca. 20 min. um eine Stromversorgung herzustellen.

③ LEUCHTET

Dringend eine Stromversorgung herstellen.

■ LIMEX LINK KABEL

Multiverbindung für ein LIMEX Rack Produkt.

Wireless 3 Empfänger, Soundbox...

■ SCHRAUBE ZUR MONTAGE EINES LIMEX RACKGERÄTES

- ① Schraube öffnen
- ② Platte abnehmen
- ③ Rackgehäuse einsetzen
- ④ Gerät links hinter das linke Blech schieben
- ⑤ Platte anschrauben